# Karel Reisner

Karel Reisner (1868–1913) byl malíř, grafik–afišista, majitel výtvarné školy, pedagog, redaktor sportovní rubriky Národních listů a uznávaný sportovec (průkopník závodní cyklistiky).

V letech 1884 až 1886 studoval na pražské malířské akademii u profesora Antonína Lhoty. Poté odešel do Mnichova, kde se stal soukromým žákem Johanna Caspara Hertericha a Alberta von Kellera; jako člen krajanského spolku Škréta se stýkal s mnohými dalšími českými adepty malířského umění. Po návratu do Prahy pokračoval ve studiu u Františka Sequense, následně u Maxmiliána Pirnera.

Roku 1892 odjel do Paříže, kde navštěvoval soukromou Colarossiho akademii. Po návratu do Prahy byl nějaký čas asistentem kreslení na karlínské reálce. Počátkem nového století nastoupil jako pedagog na Vysokou školu uměleckoprůmyslové v Praze. V roce 1905 otevřel vlastní školu, která nesla název Soukromá výtvarná škola Karla Reisnera. Jeho tvorba bohužel není v uměleckých sbírkách četná, neboť většinu tvoří různé reklamní letáky, plakáty, propagační tiskoviny apod.